

げきじょう 尼っ子

2014.6.1
第223号

尼崎子ども劇場
尼崎市南塚口町
1丁目6-9 3F
TEL.06-6427-6014

<http://www.kodomoamageki.info/>

ama-geki@hyogo.email.ne.jp

第205回 ☆低学年・高学年合同鑑賞

舞台劇

劇団
あ

原作:さねとうあきら
脚本:つげくわえ
演出:劇団むう

おこん

ほろほろへたつこさまよひ



6月にチケットを渡しています!



年をとって体が弱った
イタコのばばさまのところに
運を頼らした
キツネの“おこん”が現れた
ばばさまは家にある食べ物を
預らさずキツネに食べさせた
その恩返しにと
キツネが浄瑠璃をうなると...

6月28日(土) 18:00開演
ピッコロシアター・中ホール

おこん、おられたずっと一緒だよ
...ずっと...



原作:さねとうあきら
「ほろほろへたつこさまよひ」



イタコのばばさま...

天気を占ったり、まじないで病気を治したりする目が見えないおばあさん

浄瑠璃(じょうりり)...

三味線音楽における語り物の総称
人形芝居や歌舞伎の音楽や語り物

●一般チケット

親子ペア 2500円
(大人2000円/子ども1000円)
*3歳以上有料

6月 会員数

低学年	87人
高学年	104人
合計	191人
支援会員	16人

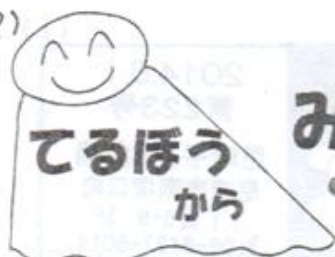
5月 会員数

低学年	88人
高学年	108人
合計	196人

昔、暮らしの中で、人も含めたくさんの“生きているもの”とのふれあいがあり、
〈繋がって生きている〉ことは自然なことでした。

しかし今、人の日常は時間に追われ、近くにある“生きているもの”とのふれあいが
少なくなったように思われます。見つめているのは前だけで、自分の周りに
何があるのか気づかないのかも知れません。

私たち劇団むうは“生きているもの”と“いきていくこと”を皆さんと一緒に考
えていく、そんなお芝居を創っていこうと思っています。二人だけの劇団です。



みんなへ



運営委員会から

ひとつひとつのどくみを大切に

- ◆6月28日(土)劇団むう「おこんじょうるり」は低高みんなでみる舞台鑑賞です。午後6時～ピッコロ中ホール。間違えないように！
- ◆今年の夏のキャンプは高学年(4年生以上)とファミリーの合体版。「おこんじょうるり」の日にそれぞれ説明会があります。たくさん参加してね。
- ◆上坂部西公園の夏休みイベント「ジュラ紀の植物や恐竜の化石展」げきじょうの企画も進行中！世代別で準備や当日参加など楽しみたいと思います。子どもたちの夏の自由研究にも役立つものに…とあれこれ考え中。参加&協力よろしく！



第7回運営委員会(5/13)では…

- 「おこんじょうるり」の宣伝
主要幼稚園・保育所、小学校(1・2年)にチラシを配布。
- 幼児・低学年舞台鑑賞と総会
予定通り9月か総会のイベントとして合体するか再度検討。
- 劇場の未来を考える
30周年に向けて、どんな劇場の姿を思い描いていくか。どんな手順で考えていくか。

新学期が始まって早2カ月。GWもあったけど、子どもたちは新生活に慣れましたか？そろそろ運動会の練習がピークの学校もあるのでは…

「30周年」にむけてどんな未来を描いていくのか話し合っていきたいと考えています。皆さんもご意見などあればぜひお寄せ下さい。

演劇的日常

—ゲキテキキ—

みなさん、演劇ってどうやって作られているかご存知ですか？今回からは、演劇公演の裏側についてお話ししたいと思います。まずは一番目立つ、役者さんから！

さて、社会において、人間は誰しも役者です。どんな間柄であれ、人と接するとき、自分を演じることのない人など、存在しないと私は思います。役者はそんなありふれた存在ですが、彼らがいないと、今のところ演劇は成り立ちません。「今のところ」というのは、演劇とは、常に誰かが何か新しい面白いことに手を出している遊び場だからです。まさに今、誰かが着々と役者不

在の演劇を企んでいるかもしれません。というか私も企みたい。最近ではロボット演劇というものが出てきているようですが、あれは役者が人間でなくなったというだけで、ここでは一旦おいておきましょう。

彼らは体や声、表情や息遣いで戯曲(台本)や演出家、そしてもちろん、役者自身の伝えたいことを表現します。表現する、演技するとは単純にせりふを覚えて、感情を乗せていくだけではうまくいきません。いくら稽古しても、寧ろ稽古すればするほど悪くなる時もあります。そのあたりが醍醐味なのですが、このスペースでは語れませんね、役者特集は二回に分けることにしましょう。それでは次回、演ずるとは何か！

乞うご期待！(大山)





「毎日学校生活を楽しく
います。給食ではいっぱいお
代わりしています。たくさん
お友達ができるといいなあ」

(田川くん)

ちょっと
遅くないですが...



いっぱいともだちをつく
って、ひろ～い運動場で
たくさんあそびたいな。

(黒島さん)



(中村さん)



おめでと 新1年生

今月は小学1年生編。
ランドセルがまだまだ大きく見えますね。
お友だちたくさんできたかな？



入学して、約2ヶ月が経ちました。
毎日、声をからしながら、様子を報
告してくれます。少しずつ、親から
離れ、社会に、育ててもらっている
こと、気づかせてもらう毎日です。

(横田くん)

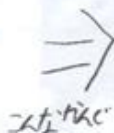


さんすう・すこうが楽しいです。
今、お友だちと逆あがりと登りぼ
うをがんばっています。でも何よ
りも楽しみなのは給食のスープ
のおかげです。(檜山さん)

カブ、クワ、日記、速報

里子にわたしたカブト虫
の“兄弟”が日曜日にさな
ぎになりました(2014年5月11日)

みなさんの幼虫はどう



色はこげちり色



部屋でかっているの
う化が速い。約3週
間くらいで成虫に
なります。

富田 啓介



アウトドア・クッキング

～おいしいごはんを炊こう！～



5月18日(日) 甲山キャンプ場

メニュー

ごはん

豚汁

他、お楽しみ

今回はキャンプ場のカマドで火を起こし、「飯ごうでのごはん炊き」と「豚汁作り」をしました。

高学年は青年たちと一緒に、ファミリーは親子で作業をスタート。やがてごはんが炊き上がり、豚汁も具たっぷり仕上げられて、さあ！いただきま〜す！。お味は？..ほとんど〇(マル)だったけど、うまく炊けなかったごはんが一つ。芯があって、ほぼ生米状態！..火加減がよくなかった？でも、「失敗は成功のもと」。夏のキャンプで再チャレンジしよう！



◎高学年(小4以上)

小学生	5人
中学生	2人
青年	4人
スタッフ	2人

◎ファミリー(9家族+スタッフ)

子ども(幼児~小3)	10人
お父さん	5人
お母さん	5人
スタッフ	3人

♪笑い顔っていいなあ



*見晴らし抜群！ 森林公園の展望台



*初対面で意気投合！
はずむ、おしゃべり



*こうやって火を
起こすんだ



*小枝は焚き付けに
使うんだよ



*調理中は真剣そのもの



なにがおるん?



*おき火でメサシと
ウィンナーを焼いたよ



♪ご~はんだ、ごはんだ
さあ、たべよう~



*お父さんも楽しそう◎



とても楽しかったけど
スズメバチの巣があつて
とてもこわかった
R.H(43)



*最後にみんなでハイポーズ! お疲れさ~ん!

夏キャンに行こう!!

高学年キャンプ

ファミリー
キャンプ

日にち: 8月16日(土)~17日(日)

場所: 甲山キャンプ場
(リバーサイト)

♪ キャンパー募集中!

子どもも大人も
キャンプを楽しもう!

・くわしくはチラシを見てね



2014

今年もおなかいっぱい！
大きないちごに
大満足いちご狩りに行こう！
in 宝塚・西谷

さわやかな青空。

元気よく泳ぐこのほりに気分ウキウキ。今年もたくさん家族が集まっていちご狩りを楽しみました。

いちごで満腹になったのにお弁当は別腹？公園ではシーソーや石垣のほりなど思い思いに楽しみました。

午後からは希望者のみ公園のボランティアの方と生きもの観察に出発。小さい子どもたちも山道をしっかり歩きました。

◆2014年4月27日(日)

◆西村農園&

県立宝塚西谷の森公園

◆参加者 子ども27人/大人28人

「今年もおいしいのができました。
たくさんとって、食べてください。」

おやこで満足！

一心不乱…
30分1本勝負！道端のたんぽぽの綿毛。
ふわふわ、楽し♪解説を聞きながら、
約1時間の山道。
親の方が「フ〜ッ」小学生たちは山頂
展望台までがんばりました。

ぼくが一番たべたかも…！？



- ◆ハウスのよこでカエルをつかまえたり、みんなで山のほりができたりしてたのしかった(小2)
- ◆いちごが甘くておいしかったので30分間で45個たべました。親の方が必死でした(笑)
- ◆いちごが甘くておいしくて最高！
- ◆いっぱい食べられて楽しかった。(年長)
- ◆大粒いちご。とれたてでおいしかったです。

参加者からの
感想で〜す

- ◆親も子ども初体験。品種の違ういちごの食べ比べが楽しかったです。
- ◆自分でとって食べるのが楽しかった。(年長)
- ◆家族みんなで楽しみました。子どもたちも初めてですごくいい経験になりました。2歳の息子が主人に負けない位食べ、1番満喫したようでした。

小野おやこ劇場 さよなら公演
36年の歴史に幕

2014年4月20日(日)
小野市民会館 大ホール



1978年に数人で立ち上げた準備会を経て、1981年に『小野おやこ劇場』として発足以来、小野の子ども達に生の舞台やキャンプ、子どもまつり等々を届け続けてきた。しかし、残念ながら会員減少に伴い、独自の例会がとれなくなり、近隣の劇場の公演に参加したり、エクラホールでの児童対象公演に実行委員会としてかわり、活動を続けてきた。

この最後の公演に伊丹おやこ劇場の村田さんと新開地から粟生線に乗り、ちょっと寄り道(北条鉄道)をして、劇団うりんこの「ぼくってヒーロー?」を見てきた。入口では代表の藤原さんが出迎えてくれ、ロビーには36年間の写真がパネルいっぱい貼ってあり、“自由に持って帰って”と書いてあり、親子連れや青年達が懐かしそうに見ていた。舞台は小学生が主人公ですが、うりんこの人達に違和感がなく楽しい、でもちょっと“うるっ”とする作品に拍手喝采だった。代表の藤原さん始め、スタッフの皆さんは最後まで笑顔で見送ってくれた。尼崎でもこんな作品をやりたいなと思いながら、帰路についた。



＜ちょっと寄り道＞

北条鉄道(加西市)法華口駅へ

粟生線(あおせん) 終点でワンマンカーの北条鉄道に

乗換え、法華口(ほっけぐち) 駅まで9分。ローカルな鉄道の旅をしてきた。



この駅舎は木造で石積プラットホームとトイレが国の登録有形文化財です。また駅舎にパン工房があり、ここの女性が駅に電車が出入りする度に見えなくなるまで手を振ってくれる。私達は近くにある戦跡めぐりをしている内に電車の時間に間に合わなくなり、このお姉さんに電話して迎えにきてもらい何とか電車に乗れた。1時間に1本しかないので、乗れなかったら小野おやこ劇場の例会に行けないところだった。親切な方に出会えた旅でした。

今度はゆっくり行きたいな。(園)



《ピッコロ・シアタースタート
/円・子どもステージ》
乳幼児選択例会

演劇集団円

どうぞのいす

5月23日(金) 11:00開演
ピッコロ中ホール

紙芝居のような見せ方で小さい子どもたちにはわかりやすかったです。お話の中の食べ物それぞれの食べ方のパントマイムが印象に残ったようで今でもジャムなどをなめながら真似して遊んでいます。

歌のコーナーなども楽しいひとときでした。(檜山さん)



人気絵本「どうぞのいす」を題材にしたお芝居と歌あそび。乳幼児選択例会として2家族が参加しました。

大きな絵を前に、お兄さんのお芝居が展開していきます。ロバのひずめの音、リスたちのおしゃべりなども工夫されていて、子どもたちはお話の世界に引き込まれていました。

✧感想✧

当初は大ホールで劇みたいなのを見るのかなと思ってたのですが、こじんまりした形で子どもたちが大うけだったので参加して良かったです。

一緒に参加した友人も良かったと言っていました。

後半の歌のおまけの時に子どもたちが飽きてきたので、手遊びとかをはさんでもらえたらもっと良かったと思います。(間下さん)



終演後、演者のお兄さんと「どうぞのいす」で記念撮影

(8)

お知らせ

お問合せは尼崎子ども劇場まで！
TEL・FAX 06-6427-6014

移動博物館車

上坂部西公園に

8月2日(土)

やってくる!!

お楽しみプログラム
を企画しています!



化石・標本・の展示期間
8月2日~10日

= NPO法人 兵庫県子ども文化振興協会 主催 =

ラブリーコンサート VOL.18

= こころにひびく音色とともに =

♪ ベビーカーで行く歳からのコンサート♪

= こころにひびく音色とともに =

2014年6月21日(土)

開演: 15:00 (上演時間 60分)

会場: 生田文化会館 2階

チケット: おとな 前売り1000円/当日1200円

こども 0歳から 前売り500円/当日600円



劇団かずがい 結成45周年記念公演

現代の人情をこころに響かせる人情劇
どよめきと涙の感動作
ひまわりが咲くころは、あつた。

ひまわり 事件

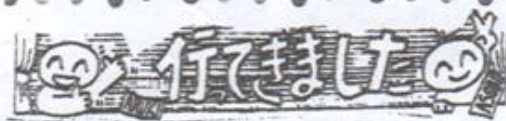
2014年 6月27(金)/28(土)

兵庫県立尼崎青少年創造劇場
ビッグロシアンター(大ホール)

原子燃料工業熊取事業所

⇒京都大学原子炉実験所

⇒大阪府オフサイトセンター



2014年4月5日(土)

一年に一回、4月の第1土曜日だけ、申し込みして見学できる3施設に行ってきた。JR阪和線の熊取駅からシャトルバスが出ている。

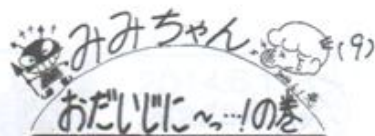
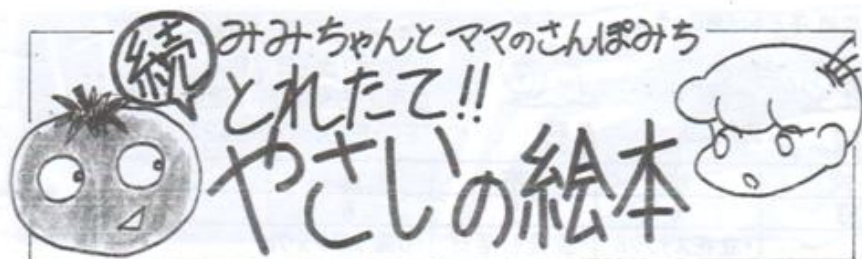
原子燃料工業熊取事業所 受付を済ませ案内係の方について工場内に入る。ここは二酸化ウラン粉末をセラミック状の小さな粒に焼き固め(ペレット)、それを1本4m直径1cm程の燃料棒に加工し、さらに21cm角の集合体にして原子力発電所へ輸送している。テレビで見る燃料棒やペレットを実際に見ると、「こんな小さな物が事故を起こすと人間が制御できないとは」と思うと恐ろしい。係の方は「今は注文がない」と話していた。

京都大学原子炉実験所 がん治療や原子炉による実験・研究をしている。広い敷地に原子炉棟を中心にいくつかの施設が建っており、原子炉棟に入ると大きな原子炉が真ん中に据えられ、ここで「ホウ素中性子捕捉療法」というがん治療が行なわれている。説明を聞きながら階段で上り、原子炉の周りを1周して終わった。若い研究者が一生懸命説明し、案内してくれたが、私は内容がもうひとつ理解できなかった。この日は市民にお花見としても開放していた。

大阪府オフサイトセンター 自由に見学でき係の人が説明してくれた。万が一、事故が起きた時、各省庁や関係者が一同に集まり対策を協議する部屋。福島原発事故が起きた時テレビを見たが、結局、福島では放射能漏れでこの施設を放棄し役にたたなかった。この施設も原子炉施設のそばにあり、いざという時役にたつのかなと思った。

(園)





まだまだあるよ
やさしい絵本

- ・とまとさんにきをつけて 五味太郎 絵本館
- ・おいもさんがね... とよたかずひこ 童心社
- ・いちじく にんじん 大阪YWCA千里児童図書館 菜ごもりなっご絵

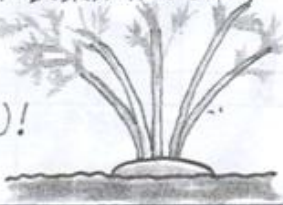


やさいさん

学研教育出版

tupera tupera さく

地面から あたまだけ出した やさいさん。地上に出た葉っぱだけだと、大人にもなかなかわかりません。子ども達は知っている限りの 野菜の名前に野菜以外のもの名前も...!!)を言ってくれます。あたたか時のうれしそうなこと。たまに、全部正解の子がいるのはびっくり! 他に「くだものさん」「ぼうしとったら」



トマトさん

福音館書店

田中清代 さく

表紙は、けだるそうなトマトさんのアップ。夏の昼さかり、地面に落ちてしまったトマトさん。暑くてたまらないけれど、意地をはって「助けて」と言えません。ほちゃん、ころころ、じゃっぽーん! と音のひびきのある文章に 幼い子もよろこびます。ラストのトマトさんの気持ち良さそうな表情に 読みきも うれしくなります。



ぜったいたべないからね

フレベル館

ローレン・チャイルド 作 木坂涼 訳

にんじん、まめ、じゃがいも、トマト、……。食べ物好ききらいかはげい ローラに「ごはんをたべさせてね」と ママとパパに頼まれた お兄ちゃんのチャーリーは、いいことを思いついた! さて、ローラは食べてくれるかな...?? チャーリーに「ぜったい たべないからね」「ぜったい がっこうには いかないからね。」



(10)

尼崎子どもげきじょう

月・火・木・金 / 11時～4時

水・土・日 / 休み

ご用の方は事前に連絡下さい

TEL・FAX 06-6427-6014

尼崎子ども劇場 カレンダー 6月

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
・ミスバレット ハイキング			・立花ステンシル ・三役会	・会費引落日	・0歳プロジェクト チラシであそぼう	
8	9	10	11	12	13	14
			イオンテー 黄色のレシート		・県総会 ・県内交流会	・運営委員会
15	16	17	18	19	20	21
	・会費引落日		・広報部会			ラブリコンサート 0才からの コンサート
22	23	24	25	26	27	28
			・広報部会		・おはなし会	・低高合同 おこん じょうり
29	30	1	2	3	4	5
	・広報印刷			『予告』 7/7・8 上演予定作品説明会 in 関西		

☆会費の自動引き落としは6月5日です。☆チケットの事、低学年部・高学年部の切り替え
月末には残高の確認をお願いします。 など、その他何でもお気軽にお電話ください。



編集後記



- ・Xシャーマンズ、マイナー(?)なスポーツ。人気のあるチームとなりチーム。ほどスポーツの報道の仕方が変になる。人気のある(と見られる)人・チームは、各社で報道して、そのないところもよくある。男子バドミントン団体が快挙。世界1位になったのに、まだ杯1位とばかりで、これに等しいと出た。卓球は強くなってきて決勝に残ったから放送があったけど、日本が出ないとなし。高レベルのゲームも次の世代の子と老練に観せ、99年と優勝と受けて活躍してもらって、ちび太に700野球のORIXをやる。ここで終わるのかわかりませんが、今年持ち帰るから優勝と喜んで。(幸)
- ・気まな旗本の坊(坊)が、権力を笠に着て仲間とつるんでやりたい放題、町民を困らせた泣かせたりする。時代劇では主役が涙のセリフと共に、そんな輩(坊)をガツンとこらしめる。「守の顔を見られたのか!」この紋所が目に入らぬか!「世の中に悪の栄えは例(坊)はない」等々。それにしてもこの坊には過ちを諷刺してくれる「ご老見番」はいなかったのか? それとも「目の上のたんこぶ」と役職を解かれたのか? ... 何の、今の時代に通じるような... (た)

- ・事務局募集はじまろう。前回はシングルマザーの多めにあつたけれど、今回は40代・50代でしかも...

・独身の人でもスキルの高さにおどろかされる
どんな人でもいいけれど、楽しく明るい職場作
をしていて、付けたらいいなと思いはがら、ふり
屋敷とのおせり(みでいる)屋敷者のおせり。P.F
福岡に帰省して、88と93の両親が姉の手を借り、所
が二人で過ごしている。全身のおちこちの機能が衰えていく。
少しさみしくもあり、自分も行こう。興味深く見守る。たま
に行く時は距離を置けるがいつも見ている姉はそんな余
裕はない。痛烈に叱りつける。母はそれでも「はいはい」と
黙っている。(聞き流している?)これから自分にも70才80才
どんな事がおきるんでしょうね。母は93才まで逃がすよ
過ごしていると感ずる。体に染みついた長年の農作業の
根は今も機能している。収穫した新玉ねぎを工夫して
結めるがヒモの長さが足りない。それでも立派に生きて
いる。ありがとう。(雅)

・「子ども叱るな来た道」や「年寄り笑うな行く道」老親や
我輩のことを思う時、心に浮かぶ言葉です。(忠)

- (1)★6/28(土)は⇒幹事・評合同開催『おこんじょうり』
- (2)てるぼうからみんなへ/連載「演劇の日常(ゲキテキ)もNO.3」(3)おめでとう 新1年生:小学生編/カブ・クワ日記 速報(4)~(5)アウトドア・クッキング(6)じいちご狩り(7)小野おやこ劇場*さよなら公演/「どうぞのいす」(8)お知らせ/行ってきました(9)みみちゃん《続・とれたてやさしい絵本》(10)カレンダー・6月